

## EXPERIENCE

### ...storyboarder...

2022

**LA VIE EN SLIP (STUDIO REDFROG)**

Série 2D Cut-Out  
Réalisé par Nicolas Le Neve  
Lead : Fabrice Carron  
Genres : Comédie, SitCom

2021

**PARTIE DE CAMPAGNE (STATION ANIMATION / DG)**

Série 3D  
Réalisé par Romain Borrel  
Lead : Fabrice Carron

2020

**MY FAIRY TROUBLE MAKER & ME (FABRIQUE D'IMAGES)**

Long-métrage d'animation 3D / 85 min.  
Réalisé par Caroline Origer  
Genres : Aventure, Comédie, Fantastique

**CREATURE CASES (TEAMTO / SILVERGATE / NETFLIX)**

Série 3D  
Réalisé par Sébastien Le Neve  
Lead : Abdel Raouf Zaidi

2019

**HISTOIRE DE FOUS (10<sup>E</sup> AVE PRODUCTIONS)**

Long-métrage d'animation 3D  
Lead : Christine Dallaire-Dupont  
Genres : Drame, Comédie

2016

**DENVER (DREAMWALL)**

Storyboard Clean & Retakes  
Réalisé par Fabien Brandily

2015

**POLO S2 (FABRIQUE D'IMAGES / EDITIONS BAYARD)**

Série 2D Cut-out  
Réalisé par Caroline Origer  
Genres : Fantastique, Muet, Preschool

**SAMMY & Co S2 (DG - DIGITAL GRAPHICS)**

Stage en Storyboard  
Lead : Pierre Neira

### ...autres expériences...

Expériences de freelance (Scoping de projet, Gestion, Design, Illustration, Dev Web)

**2017 à 2019 — DESIGN, ILLUSTRATION & DEV WEB**

Clients : Centre Avec, Victoria Agency, Epic agency, Espace Fun, Semaine de l'intergénération,...

**2013-2014 — GRAPHISTE 2D/3D**

chez Ixina group

### POINTS CLEFS

- CONFIRMÉ ET EXPÉRIMENTÉ
- SOLIDE DESSIN
- RESPONSABLE & ORGANISÉ
- COMMUNICATION EFFICACE
- + EXPÉRIENCE ASSISTANT BOARD

### OUTILS

- MACBOOK PRO 15
- HUION KAMVAS PRO 16 (4K)
- TOONBOOM STORYBOARD
- BLENDER / 3DSMAX

### LANGUAGES

FRANÇAIS NATIF | ANGLAIS PRO

## ÉDUCATION

**2015 – STORYBOARD CLASSES**

5 mois de formation présentiel et intensive au studio d'animation Waooh! avec un Lead Storyboard (Pierre Neira)

**2017 – CEPEGRA / BRUXELLES FORMATION**

Certification de Front-end Dev

**2006 à 2010 – HEAJ**

Bachelier en Infographie & Animation 3D